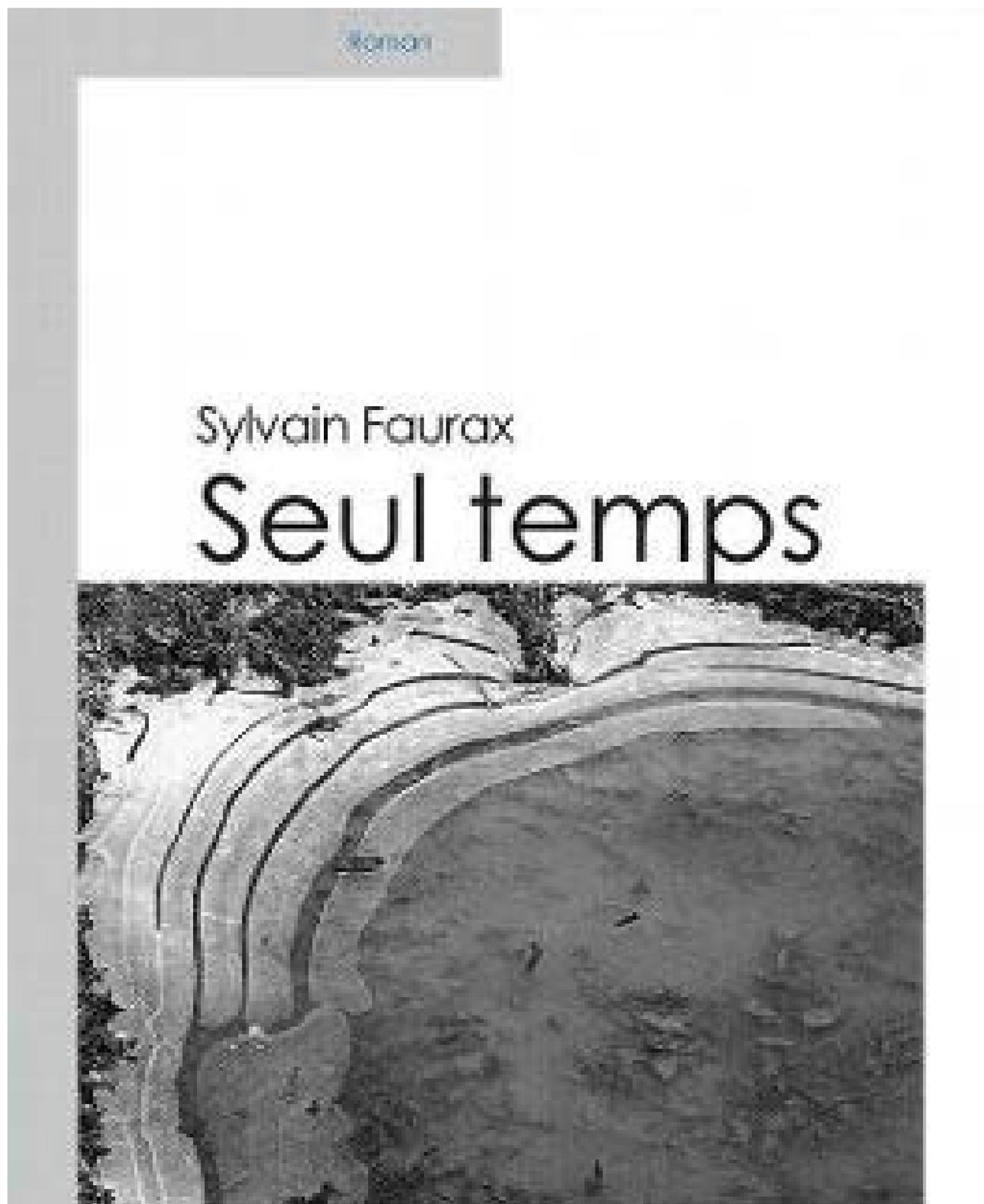


Sylvain Faurax

« Seul temps », un roman à la croisée des genres

PARIS LOISIRS ART - LITTÉRATURE

Publié le 12/05/2017





Edité par les Editions du Volcan, dans © R♦action MAGAZINE

Thriller, carnet de voyage, roman de découverte ? Pas tout à fait, et en même temps un peu de tout cela : Seul temps, le nouveau roman de Sylvain Furax se joue des catégories.

Le personnage principal, Daniel, a sillonné le monde par le passé. Il était photographe de guerre. Aujourd'hui, il ne sait plus trop qui il est ni où il est, ravagé par la disparition de sa femme.

Alors, il fuit et se fuit, en « une glissade interminable le long d'un toboggan ». Pas d'appétit et des journées rythmées par les rendez-vous avec l'alcool. Quelques photos d'art et d'architecture lui rappellent sa passion pour l'image et illuminent son existence par intermittence. Elles lui procurent aussi l'occasion d'aller voir ailleurs, à Casablanca, par exemple.

Jeu de piste exotique

Un changement d'horizon pas si bénéfique qu'espéré dans un premier temps, jusqu'à l'apparition de la belle Lise.

Mais la magie de leur rencontre aura du mal à s'imposer après le retour à Paris, où la grisaille reprend ses droits malgré le soutien de Dorian, l'ami fidèle.

« À quel temps vivre son existence pour en surmonter les épreuves ? ».

Daniel aura droit à une nouvelle chance, sous la forme d'un autre départ, en Inde, au Rajasthan cette fois, en compagnie de l'énigmatique Tom. Plusieurs rencontres viendront émailler cette aventure, qui prend la forme d'un jeu de piste dans un cadre exotique. L'occasion pour l'auteur de s'interroger : « À quel temps vivre son existence pour en surmonter les épreuves ? ».

Il s'agit de l'une des dernières parutions des Éditions du Volcan, jeune maison d'édition implantée au Crest, dans le Puy-de-Dôme.

Seul temps. De Sylvain Faurax, aux Éditions du Volcan, 242 pages, 16 €.

Pascale Fauriaux

PARIS LOISIRS ART - LITTÉRATURE